



Tasya Miller

Fotografer - Videografer

Karya tahun ——— 2023 - 2025

Parflalia

Nama Project:

Portofolio

Disampaikan oleh:

Nadifatul Aini Fauziyah

Disampaikan kepada:

Pembaca

Karya tahun ——— 2024-2025

Tasya

Tentang saya ———

Hallo readers, Aku Tasya! Aku adalah seorang fotografer paruh waktu yang cukup berpengalaman dari tahun 2024-2025. Aku Biasanya memotret objek manusia, benda, dan alam. Hal yang paling aku sukai saat memotret seseorang adalah saat mereka melihat hasil jepretanku dengan senyum yang tulus!



Pengalaman



2024 - 2025 Tropical Bromo

Disini, aku memotret objek manusia dan alam di dalam satu frame. Lebih tepatnya tamu wisatawan yang pergi ke Bromo! Aku memotret mereka dengan berbagai angel!

2023 - 2025 OM Haruka

OM Haruka adalah grup musik jepang koplo! Aku adalah vokalis, sekaligus konten kreator video di dalamnya!



Pengalaman



2024 - 2025 Wisuda

Aku juga mengambil job freelance yang ditawarkan oleh temanku saat momen-momen tertentu seperti saat kelulusan!



Prestasi

Karya tahun

2024



Kompetisi Fotografi 2024

Menjadi pemenang juara 3 dan foto favorite di kompetisi lomba fotografi menyambut hari raya idul fitri di Kota Probolinggo!



Portofolio

Beberapa momen yang aku potret!



Modern dan

Elegan

Content

Konsep yang aku tawarkan biasanya adalah Modern dan Elegan! Angel yang natural memberikan kesan alami didalam frame dan membuat kenangan menjadi lebih hidup! Dan aku memilihnya sebagai salah satu foto terbaik dari beberapa potret!

Harga Jasa

Rp
500K

Paket Basic

Paket basic adalah paket hunting model. Lokasi dan jam biasanya ditentukan oleh klien yang berlangsung selama 1-2 jam. Mencakup All file dan 15 foto edit.

Rp
750K

Paket Premium

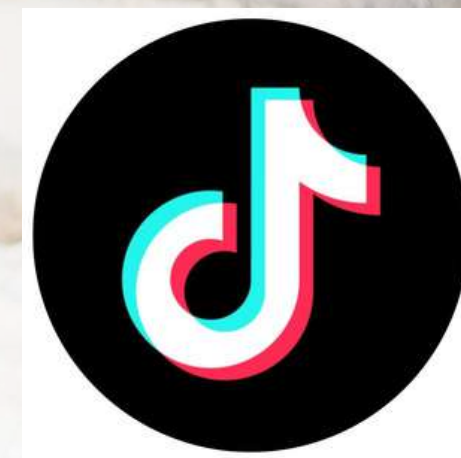
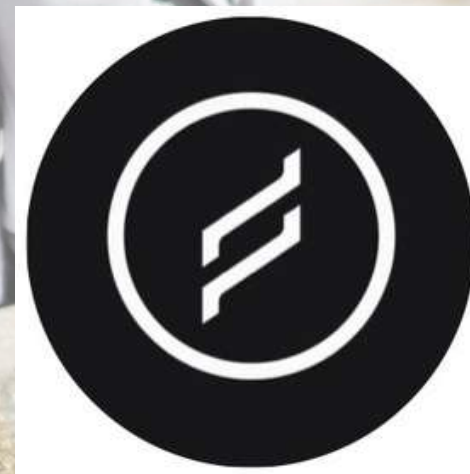
Paket premium adalah paket untuk foto wisuda yang biasanya berdurasi sekitar 1-3 jam. Mencakup All file dan 20 foto edit.

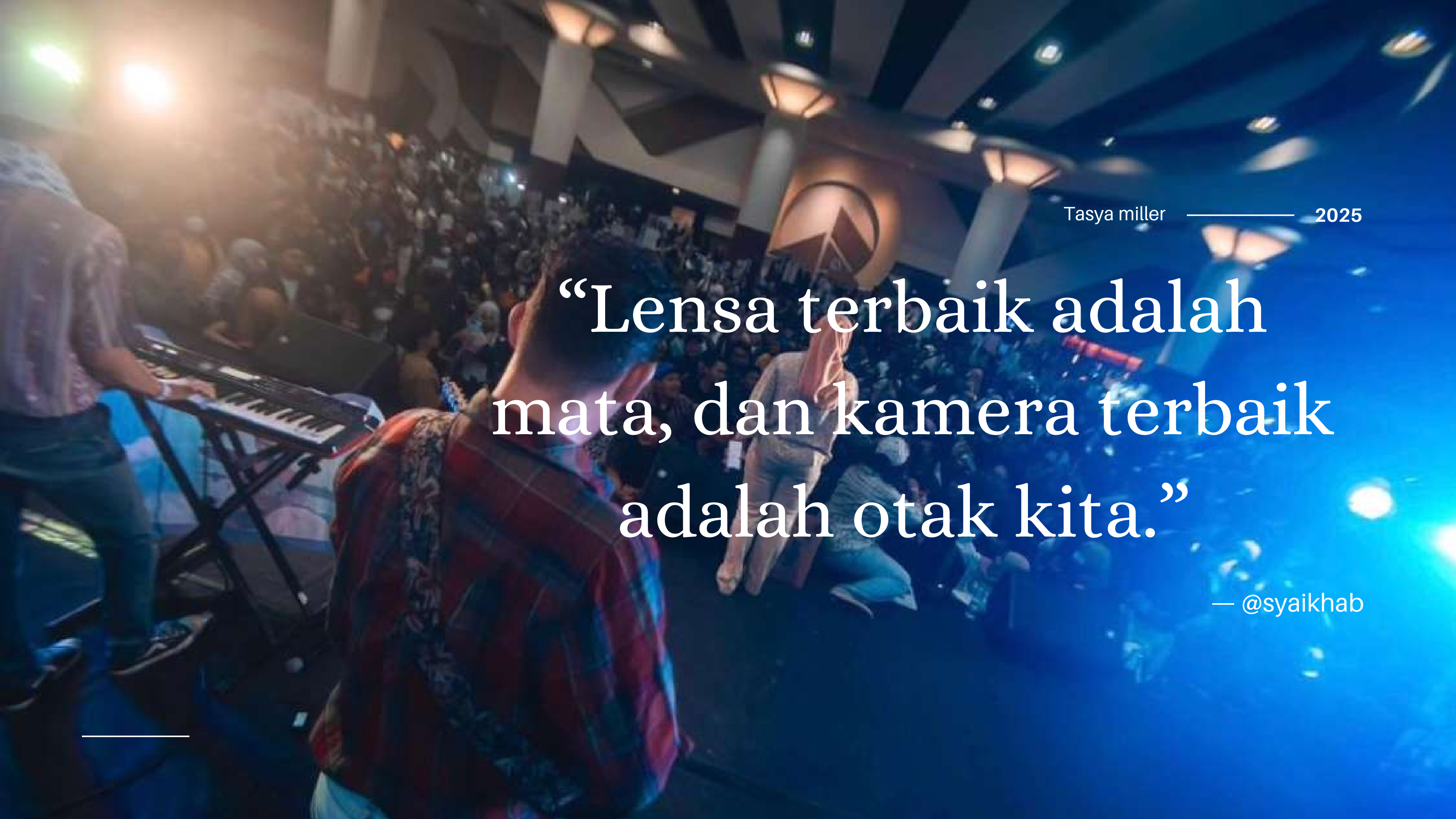
Rp
1.000K

Paket Super Premium

Paket super premium adalah paket yang saya tawarkan untuk berwisata. Ikut dalam perjalanan tamu, berdurasi sekitar 6-12 jam. Dan 20 foto edit.

Tools & Device



A vibrant concert scene with a large crowd, stage lights, and a keyboardist. The image is a composite of two photos: the left side shows a stage with a keyboardist and a large crowd, while the right side shows a person in a red and blue patterned shirt with their back to the camera, looking out at the same crowd. The text is overlaid in the center.

Tasya miller ————— 2025

“Lensa terbaik adalah
mata, dan kamera terbaik
adalah otak kita.”

— @syaikhab

Tasya Miller ————— 2024

Terima Kasih

tasyafauziyah23@gmail.com

+6285 2589 2816 8

@tasyamiller